일본어와 일본문화 자료 정리(일본의 동아리 문화)

22140387 양석준

서론

일본은 우리 나라와는 조금 다르게 학교 생활에 있어서 동아리 활동이 거의 필수인 측에 속하는데 일본에서는 중, 고, 대학교에서 필수적으로 참여해야한다. 일본의 애니메이션이나 드라마, 영화 등에서 등장하는 이런 동아리 활동을 부카츠(部活)라고 한다. 이러한 우리나라와 차별화 되는 점이 매력적이라 이번 과제의 주제로 선정하게 되었다.

1 서클과 부활동

일본 대학의 동아리 활동은 크게 ‘서클’과 ‘부활동’ 두 종류로 나뉜다.

1-1서클

서클은 일반적으로 우리가 알고 있는 동아리로, 학생들이 만든 과외활동 단체를 말한다.

보통 활동 주기는 서클 마다 다르지만 거의 주 1~2회 정도로 물리적으로 크게 구속 받지 않는다. 취미가 맞는 사람들끼리 모여 화기애애하고 즐거운 시간을 보내는 모임이라고 생각하면 되며 보통 자유로운 분위기에 학업, 연애, 아르바이트 등과 함께 병행하며 자유로운 대학생활을 즐기고 싶은 학생들이 주로 이 서클에 가입한다. 한국 학교의 동아리와 다른 점은 한국의 경우는 주로 스터디 혹은 취업 동아리 등이 많은 반면 일본의 동아리는 취업과는 거리가 먼 다소 자유로운 분위기의 동아리들이 있다, 예를 들어 아카펠라, 코미디, 노래, 댄스 등 학생 본인들이 하고 싶어하고 좋아하는걸 즐기는 사람끼리 모여서 한다. (동호회와 비슷)

1-2 부활동 : 부카츠(部活)

부카츠는 일반적으로 우리가 알고 있는 동아리 활동과는 조금 다르다.

서클과는 달리 부카츠는 대학에서 정식으로 지원을 받아 활동하는 공식 단체로, 학교의 명예와 대외 위상을 목적으로 한다. 활동 주기는 주 4~6회가 일반적으로, 서클에 비해 규율이 많다. 주로 운동부와 같은 종류가 많고 평소 강도 높은 연습에 더해서 대회 시즌이 되면 단체 합숙 훈련을 시행한다. 짧게는 일주일 동안 새벽부터 시작하여 저녁까지 강도 높은 연습을 소화해야한다. 그래서 보통 이 운동부를 선택하는 학생들은 마치 운동선수가 된 것같은 느낌을 받는다고 한다. 이러한 단점만 있는 것은 아니고 부활동의 경우는 서클과는 다르게 부활동의 경우는 따로 매니저도 있고 학교에서도 재정적으로 지원을 받을 수 있는 장점이 있다.

주로 많은 학생들이 초등학교 때부터 하던 동아리 활동이 대학생까지 이어진 거라고 보기 쉽다. 또한 이 부활동의 경우는 서클과 다르게 구속력이 강해 학업과 아르바이트, 연애와 함께 병행하기 힘들다.

이렇게 일본에서의 동아리는 크게 서클과 부활동으로 나뉘며 구분을 한다.

정말 가볍게는 飲みサークル(노미서클) 이라고 하는 다같이 모여 술을 마시며 즐기는 서클부터 시작해서 댄스부, 밴드부, 축구부, 야구부, 철도 연구 서클 등 정말 다양한 종류의 서클과 부활동 들이 있으며 재밌게 즐길수 있는 활동들이 많다,

매니저

위에서 이야기 했듯이 일본의 동아리에는 매니저가 존재하는데 이 매니저는 보통 스케줄관리, 도구의 관리, 부원들 케어 등등 다양한 역할이 있습니다. 가장 중요한 역할로는 스케줄관리 인데 이 스케줄은 보통 큰 부 활동에서 포함된다. 대회, 연습 스케줄 등을 계획하고 이를 부원들에게 전달하고 부원들 개개인 그리고 동아리의 전체적인 상황을 모두 기록한다. 또한 도구 관리도 해야하는데 이 도구 관리의 경우 말 그래도 부원들이 활동 할 때 쓰는 도구들을 관리하며 망가지거나 새로 필요한 도구들을 준비하게 된다. 이렇게 설명한 매니저의 역할은 주로 운동부에 해당하지만 다른 동아리의 매니저들도 기본적으로 하는 일은 거의 다 비슷하며 매니저의 궁극적인 역할은 역시 부원들을 서포트 해주는 역할이라고 할수 있다.

애니메이션에 소개되는 동아리 활동

일본의 애니메이션들을 본다면 동아리 활동을 주제로 하는 애니메이션들이 많은데 대표적으로는 배구를 주제로 한 하이큐 농구를 주제로 한 슬램덩크 밴드부를 주제로 한 케이온 등이 있는데 이 애니메이션들은 다 공통적으로 학교에서 하는 동아리 활동들이다. 이러한 학교 동아리를 주제로 하는 애니메이션들이 많은 이유는 일본 초 중 고 대학교에서 부 활동이 거의 필수인 것도 있지만 동아리 활동이 일본인들에게 있어서 많은 의미가 있기 때문이다. 진학과 취업으로 인하여 스트레스 받을 시기 동아리 활동으로 스트레스를 풀며 청춘을 즐기는 이유가 사람들의 마음을 자극 하기 때문이다.

\* 출처

- https://www.city.arida.lg.jp/kurashi/kosodatekyoiku/kyoiku/1002740.html

- https://www.stepnet.co.jp/stepblog/?p=2361

- https://www.shohei.sugito.saitama.jp/contents/jhs/school\_life/club/

- https://ja.wikipedia.org/w/index.php?search=部活動&title=特別:検索&profile=advanced&fulltext=1&ns0=1&searchToken=abqr5k1rkbhsw1al6b606vuo6

- https://dime.jp/genre/1103438/

- https://www.shohei.sugito.saitama.jp/contents/hs/school\_life/club-2/

- https://www.youtube.com/watch?v=O1tnd5dWr1g